

Дата: 29.09.2025 г.

„Разширени перспективи“ – начало на проекта и среща-разговор на живо с четиримата артисти на Sofia Art Fair 2025

Само няколко дни остават до откриването на **Sofia Art Fair 2025** (2–5 октомври), а кураторският проект „Разширени перспективи“ е готов да представи курирано съдържание от четири голямоформатни произведения, интегрирани в и около Форум „Джон Атанасов“.

Посетителите ще могат да видят:

- **Betasith** – абстрактна стоманена скулптура на **Gabriela von Habsburg**, която впечатлява с взаимодействието между материал, светлина и пространството;
- **Dicotomica** – видеоинсталация на **Giuseppe Lo Schiavo**, която изследва човешката двойственост чрез метафорично пътуване сред успехите и провалите на цивилизацията ни.
- **LOVE / HATE** – социално заредената амбиграма на **Mia Florentine Weiss**, поставяща под въпрос емоционалните полюси, през които възприемаме света;
- **How my eyes look (together)** – полихромирана бетонна скулптура на **Sabina Knetlová**, която разглежда човешката близост и фрагментация.

СПЕЦИАЛНО СЪБИТИЕ: Среща-разговор с артистите

По време на Sofia Art Fair 2025 ще се проведе **открита среща-разговор с четиримата автори**, в която те ще споделят повече за:

- своите идеи и творчески процеси,
- подхода към материалите и формата,
- разбирането си за ролята на съвременното изкуство в обществото,
- мястото на изкуството в публична среда.

Публиката ще има възможност да задава въпроси и да общува с артистите лично — рядка възможност да се навлезе в дълбочината на художествените им светове. Срещата ще се проведе в събота (04.10) от 12ч. в рамките на съпътстваща програма SAF Talks на етаж -1 във форум Джон Атанасов.

„Разширени перспективи“ превръща пространството на Sofia Tech Park в жива сцена за обмен на идеи, визуални преживявания и международно сътрудничество, като утвърждава София на картата на водещите европейски арт форуми.

Проект № BG-RRP-11.016-0043 “Разширени Перспективи”, финансиран по процедура № BG-RRP-11.016 „Схема за безвъзмездна помощ „Представяне пред българската публика на съвременни европейски продукции от сектора на КТИ“ със средства на Европейския съюз – Следващо Поколение ЕС чрез План за възстановяване и устойчивост.

Този документ е създаден с финансовата подкрепа на Европейския съюз – Следващо Поколение ЕС. Цялата отговорност за съдържанието на документа се носи от Съвременно изкуство и култура ЕООД и при никакви обстоятелства не може да се приема, че този документ отразява официалното становище на Европейския съюз и Национален фонд „Култура“

Контакт за повече информация:

Радослав Механджийски

info@artandculture.today / +359897953372

www.ARTandCulture.today